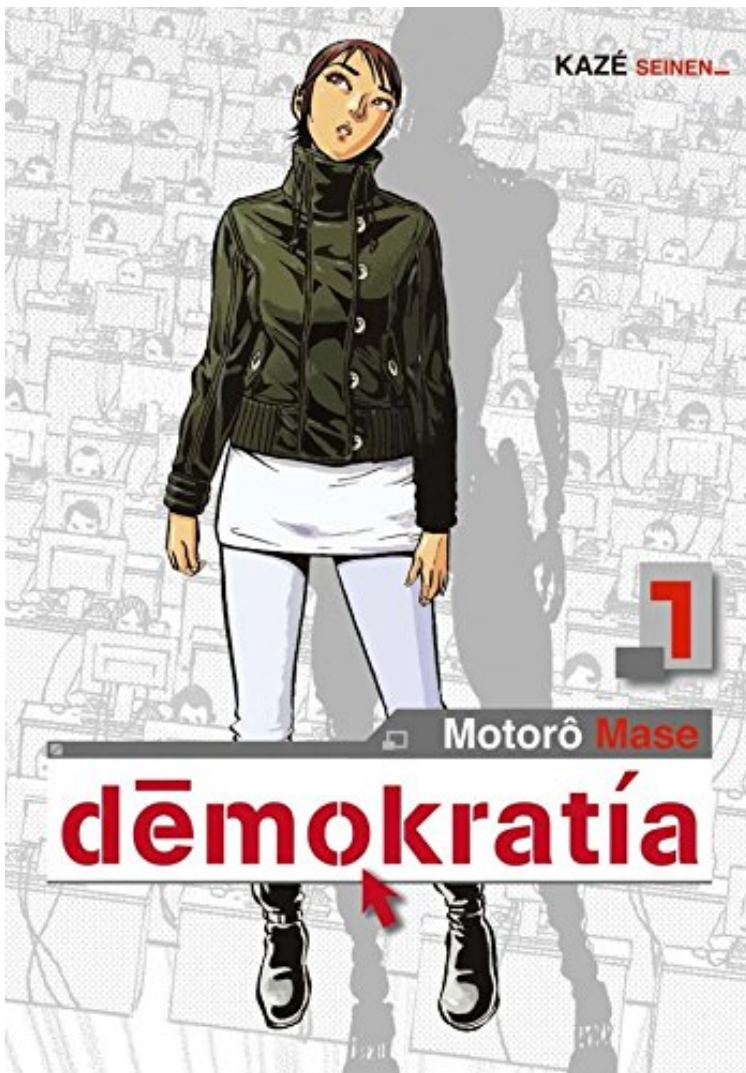


(Ebook free) File size: 77.Mb

Demokratia Vol. 1



Par Motor Mase
*ebooks / Download PDF / *ePub /*
DOC / audiobook

Dtails sur le produit Rang parmi les
ventes : #57887 dans eBooksPubli le:
2015-01-07Sorti le: 2015-01-
06Format: Ebook Kindle

(Ebook free) Demokratia Vol. 1

Par Motor Mase : Demokratia Vol. 1
before purchasing it in order to gage
whether or not it would be worth my
time, and all praised Demokratia Vol. 1:

 Download

 Read Online

Description :

Présentation de l'auteur Fruit de l'émulation entre Taku Maezawa, lve en ingénierie, et Hisashi Iguma, spécialiste en robotique, le concept de "Demokrata" semble révolutionnaire : 3 000 personnes, recrutées au hasard sur le web, décideront la majorité via un réseau social des faits et gestes de Mai. Ce robot d'apparence féminine pourrait ainsi devenir le creuset d'un savoir collectif, la convergence de 3 000 intelligences... Mais l'expérience pourrait aussi révéler qu' l'épreuve du monde réel, démocratie n'est pas toujours synonyme de raison... Revue de presse Bienvenue dans Demokrata. Si cette application est apparue sur votre ordinateur, c'est que vous avez sélectionnés pour faire partie d'une aventure d'un nouveau genre. Votre mission, si vous l'acceptez, consistera contrôler distance les faits et gestes d'un robot l'apparence humaine plus vraie que nature, en compagnie de 2999 autres pilotes. Chaque action de l'androïde sera choisie la majorité, parmi les propositions suggérées par la communauté. Quel sera votre premier choix? Après le succès public et critique d'Ikigami, Motor Mase est de

retour aux éditions Kaz Manga avec son nouveau titre, toujours en cours de parution au Japon: Dmokrata. Comme pour son succès précédent cette nouvelle œuvre se base sur un concept simple, mais très efficace: nous y suivrons les aventures de Mai, une femme-androïde guide chaque instant par un panel de joueurs. L'idée latente derrière ce concept est d'observer le comportement d'un être dont les actions ne découlent pas d'un simple libre arbitre, mais d'une somme d'avis, de ressentis et de vécus différents, le tout pour aboutir aux bonnes décisions, car majoritaires, sans compter que Mai pourra bénéficier des connaissances de tous ses pilotes pour agir de la manière la plus efficace. Un être absolu, plus humainement correct qu'aucun humain! Une nouvelle fois, le mangaka a soigné son background, même si cela induit une phase d'exposition un brin longue, où l'on découvre les deux cerveaux l'origine du projet. Mais nous rentrons bientôt dans le vif du sujet, dès lors que l'application est lancée et que ses utilisateurs essaient de produire les premières actions de Mai. Si ces premiers pas sont hésitants, le panel ne tarde pas à prendre des initiatives, par sa curiosité naturelle. C'est alors que l'on comprend une des subtilités du système: si la majorité s'impose souvent sans trop de surprises, les votes permettent aussi de mettre en avant des propositions plus inattendues. Autrement dit, les créateurs ont laissé de la place pour que puissent s'exprimer les clairs de génie au milieu de la neutralité de la masse. A l'instar d'Ikigami, Motor Mase va nous présenter ces quelques personnes dont les avis spontanés vont faire basculer la route de Mai: l'élève subissant la pression des études, le supérieur hiérarchique devant gérer un employé dilettante ou la jeune femme traumatisée par un accident. Et comme pour le précédent titre de l'auteur, les petites histoires personnelles contribuent à la grande, Mai ne tardant pas à faire une rencontre troublante... Le lecteur suspendra volontairement son incrédulité sur certains points (le temps de réaction de Mai, par exemple) pour se focaliser sur le cœur même du récit. Après s'être attaqué à un régime totalitaire dans Ikigami, Motor Mase nous pousse à réfléchir aux limites de la démocratie. Sous couvert d'un concept paraissant idéaliste de prime abord, le système se fissure très rapidement pour faire apparaître différents courants de pensée: ceux pour qui tout cela n'est qu'un jeu ou qui se protègent derrière la majorité pour se croire dans le vrai, les courants dominants contre les idées novatrices... un véritable exercice de style, mettant en pratique des siècles de théorie politique, l'échelle d'un seul individu. On pourra regretter que le récit s'oriente rapidement vers le sensationnalisme, mais ce prisme est peut-être une tache dans cette déconstruction des bienfaits de la majorité. Mais il est encore un peu tôt pour le dire... en attendant, ce premier volume remplit parfaitement son office, exposant le concept et développant ses premiers questionnements. Graphiquement parlant, nous sommes en terrain conquis. Motor Mase développe une galerie de portraits assez réalistes. On regrettera peut-être que l'auteur peine à se renouveler dans la création de nouveaux visages. Dans cette foule, Mai se distingue aisément par un regard vide et un manque d'expressivité, trahissant les réflexions de ses guides. D'un autre côté, la vision informatique de Mai et les visages masqués numériques apportent un sentiment d'inconfort, presque d'angoisse. L'édition est quant à elle de qualité, et rappelons que Kaz Manga nous offre une couverture réversible, pour profiter de la jaquette originale ou d'une jaquette spécialement réalisée pour l'édition française. En définitive, ce premier volume de Dmokrata est assez prometteur. Si toutes les subtilités du récit peuvent être assez lourdes à ingérer, le concept est suffisamment prenant pour que l'on décide de pousser l'aventure un peu plus loin. Derrière la curiosité technologique, ce nouveau titre est une nouvelle expérience grande échelle où l'individu peut prendre le pas sur la majorité, et où les histoires personnelles seront capitales. Laissez-vous tenter par l'expérience! (Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'auteur Fruit de l'émulation entre Taku Maezawa, ingénieur, et Hisashi Iguma, spécialiste en robotique, le concept de "Dmokrata" semble révolutionnaire: 3 000 personnes, recrutées au hasard sur le web, décideront la majorité via un réseau social des faits et gestes de Mai. Ce robot d'apparence féminine pourrait ainsi devenir le creuset d'un savoir collectif, la convergence de 3 000 intelligences... Mais l'expérience pourrait aussi révéler qu'il n'y a pas de preuve du monde réel, démocratie n'est pas toujours synonyme de raison...