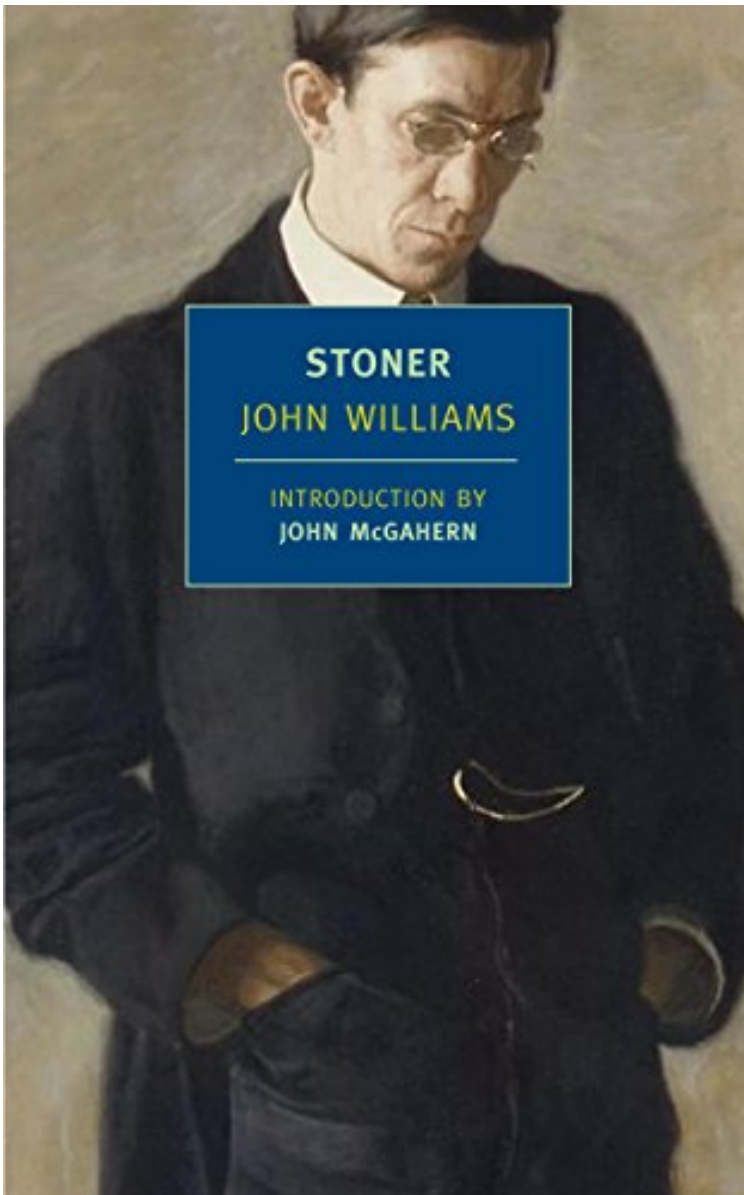


[E-BOOK] File size: 35.Mb

Stoner



Par John Williams
*DOC | *audiobook | ebooks |*
Download PDF | ePub

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #207426 dans eBooksPubli le: 2010-05-01Sorti le: 2010-05-05Format: Ebook Kindle

[E-BOOK] Stoner

Par John Williams : Stoner before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Stoner:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurWilliam Stoner is born at the end of the nineteenth century into a dirt-poor Missouri farming family. Sent to the state university to study agronomy, he instead falls in love with English literature and embraces a scholars life, so different from the hardscrabble existence he has known. And yet as the years pass, Stoner encounters a succession of disappointments: marriage into a proper family estranges him from his parents; his career is stymied; his wife and daughter turn coldly away from him; a transforming experience of new love ends under threat of scandal. Driven ever deeper within himself, Stoner rediscovers the stoic silence of his forebears and confronts an essential solitude.John Williamss luminous and deeply

moving novel is a work of quiet perfection. William Stoner emerges from it not only as an archetypal American, but as an unlikely existential hero, standing, like a figure in a painting by Edward Hopper, in stark relief against an unforgiving world. Extrait William Stoner est entr l'universit du Missouri en 1910. Il avait dix-neuf ans. Huit ans plus tard, alors que la Premire Guerre mondiale faisait rage, il obtient son doctorat et accepte un poste d'assistant dans cette mme universit o il continuera d'enseigner jusqu' sa mort en 1956. Il ne s'est jamais hiss plus haut que le rang de matre de confrences et parmi ses lves, rares sont ceux qui auront gard un souvenir prcis de lui aprs la fin de leurs tudes. A sa mort, ses collgues firent don d'un manuscrit du Moyen ge la bibliothque. On peut encore le trouver dans la rserve de livres rares prcd de ces mots : Offert par ses collgues la bibliothque de l'universit du Missouri en mmoire de William Stoner, dpartement de littrature anglaise. Un tudiant qui tomberait par hasard sur son nom aujourd'hui pourrait, la rigueur, se demander qui tait cet homme, mais il n'est gure probable que sa curiosit le mne beaucoup plus loin. Ses collgues ne lui portaient aucune estime particulire de son vivant et le citent rarement prsent. Aux oreilles des plus gs son nom sonne comme un mmento - Souviens-toi que tu mourras - et pour les plus jeunes, ce n'est rien. Rien d'autre qu'un son, n'voquant ni figure du pass, ni exemple, ni modle auquel ils auraient pu se rfrer. Il tait n en 1891 dans une petite ferme au coeur du Missouri prs de Booneville, village situ une soixantaine de kilomtres de Columbia o sigeait justement ladite universit. Bien que ses parents fussent encore jeunes au moment de sa naissance - son pre avait vingt-cinq ans, sa mre peine vingt - Stoner, mme quand il tait enfant, les trouvait vieux. Il est vrai qu' trente ans son pre en paraissait vingt de plus. Bris par le travail, il observait sans le moindre espoir l'ingrate parcelle de terre qui permettait sa famille de survivre jusqu' l'anne suivante ; quant sa mre, elle acceptait son existence avec rsignation. Tout cela n'tait, et ne serait jamais rien d'autre, qu'un long moment endurer... Ses yeux taient ples, voils et les minuscules rides qui les enchssaient semblaient d'autant plus profondes qu'elle plaquait toujours ses cheveux en arrire et les pinglait sur sa nuque en un petit chignon gris bien svre. D'aussi loin qu'il se souvienne, William Stoner avait des besognes accomplir. A six ans, il trayait des vaches dcharnes, portait leur pte aux cochons dans une cabane plante au diable et ramassait les petits oeufs d'une couve misrable. Mme quand il se mit frquenter la petite cole de campagne qui se trouvait une bonne douzaine de kilomtres de la ferme, sa journe dbutait bien avant l'aube et s'achevait aprs la nuit tombe, remplie qu'elle tait en travaux et obligations de toutes sortes. dix-sept ans dj, il se tenait vot. Revue de presse "I was stunned by it... Its beautifully written in simple but brilliant prose, a novel of an ordinary life, an examination of a quiet tragedy, the work of a great but little-known writer" (Ruth Rendell Guardian) "A masterpiece of sad lucidity, as moving as it is psychologically compelling" (Peter Kemp Sunday Times) "It is a remarkably affecting story, told in quiet, unshowy prose" (Stefan Collini Times Literary Supplement) "In recent times I have owed more to word of mouth than to the statements of reviewers, when it comes to finding my way to rewarding work published or reissued This is also true, or truer still, of Stoner" (Karl Miller Times Literary Supplement) "My favourite book of the year...a masterpiece beautifully written with a rare tenderness and wisdom that will make you want to read it again" (Jonathan Pugh Daily Mail)